



CINÉCHEBRES

AVRIL - JUIN 2024

AVRIL

ve sa 20h30 ▶ **PRISCILLA** 14/16
12 13 Sofia Coppola *USA* 2023 vost 113'

ma me 20h30 ▶ **FREMONT** 16/16
16 17 Babak Jalali *USA* 2023 vost 91'

ve sa 20h30 ▶ **CIAO-CIAO BOURBINE** 6/10
19 20 **(BON SCHUUR TICINO)**
Peter Luisi *CH* 2023 vost 88'
● *En présence de Vincent Kucholl*

ma me 20h30 ▶ **DREAM SCENARIO** 16/16
23 24 Kristoffer Borgli *USA* 2023 vost 100'

ve sa 19h30 ▶ **LES HERBES SÈCHES** 16/16
26 27 Nuri Bilge Ceylan *Turquie* 2023 vost 197'

sa **LE CINÉMA DES 6-12 ANS**
27 10h30 ▶ **LANTERNE MAGIQUE**

ma me 20h30 ▶ **MAY DECEMBER** 16/16
30 1 Todd Haynes *USA* 2023 vost 117'

ma me 20h30 ▶ **MOI, CAPITAINE** 16/16
7 8 Matteo Garrone *Italie* 2023 vost 121'

ve sa 20h30 ▶ **POOR THINGS** 16/16
10 11 **(PAUVRES CRÉATURES)**
Yorgos Lanthimos *USA* 2023 vost 141'

ma me 20h30 ▶ **SI SEULEMENT JE POUVAIS**
14 15 **HIBERNER** 10/12
Zoljargal Purevdash *Mongolie* 2023 vost 98'

ve 20h30 ▶ **VIVRE AVEC LES LOUPS** 6/10
17 Jean-Michel Bertrand *France* 2023 vf 85'

sa 15h00 ▶ Séance supplémentaire familles
18 *Goûter offert à la fin de la séance*

ma me ve 20h30 ▶ **LA ZONE D'INTÉRÊT** 12/14
21 22 24 Jonathan Glazer *GB* 2023 vost 105'

sa **LE CINÉMA DES 6-12 ANS**
25 10h30 ▶ **LANTERNE MAGIQUE**

ma me 20h30 ▶ **L'AUDITION (DIE ANHÖRUNG)**
28 29 Lisa Gerig *CH* 2023 vost 80' 12/-

ve sa 20h30 ▶ **THE IRON CLAW** 14/14
31 1 Sean Durkin *GB* 2023 vost 132'

ma me 20h30 ▶ **LA SALLE DES PROFS** 12/12
4 5 Ilker Çatak *Allemagne* 2023 vost 99'

ve sa 20h30 ▶ **EVIL DOES NOT EXIST** 10/14
7 8 Ryûsuke Hamaguchi *Japon* 2023 vost 106'

ma me ve 20h30 ▶ **IL RESTE ENCORE DEMAIN** 12/12
11 12 14 Paola Cortellesi *Italie* 2023 vost 118'

sa **LE CINÉMA DES 6-12 ANS**
15 10h30 ▶ **LANTERNE MAGIQUE**

sa 20h30 ▶ **VENDANGES EN UTOPIE** --/12
15 Gérard Alle *France* 2023 vf 52'
● *En présence du réalisateur + dégustation*

ma me 20h30 ▶ **THE BREAKING ICE** 16/16
18 19 Anthony Chen *Chine* 2023 vost 97'

ve sa 20h30 ▶ **LA NOUVELLE FEMME**
21 22 **(MARIA MONTESSORI)** 10/14
Léa Todorov *France* 2023 vf 100'

ma me 20h30 ▶ **CHRONIQUES DE TÉHÉRAN** 6/-
25 26 Ali Asgari et A. Khatami *Iran* 2023 vost 78'

MAI

JUIN

cinechebres.ch

15h00 ▶ HORAIRE SPÉCIAL
● DATE ÉVÉNEMENT
10/14 ÂGE LÉGAL / ÂGE SUGGÉRÉ

TARIFS :
NORMAL 8 CHF / PASSCULTURE 5 CHF
LANTERNE MAGIQUE 10 CHF / SAISON 40 CHF



CIAO-CIAO BOURBINE

AVRIL
ve 19 | sa 20 | 20h30

Un film de Peter Luisi

2023 | CH | vost | 88'

À la suite d'une initiative farfelue, le peuple suisse désigne par la voie des urnes le français comme unique langue nationale. La transition ne se fait pas sans heurts et la résistance s'organise au sud des Alpes.

Interprétée par Beat Schlatter et Vincent Kucholl, cette comédie savoureuse lorgne autant du côté de la satire politique que du film d'aventures. Sur fond d'espionnage et de

poursuites débridées, elle se moque allègrement des préjugés régionaux et questionne les ferments de l'identité nationale. Tous les ingrédients sont réunis pour en faire le succès populaire que le cinéma suisse attendait depuis longtemps

En présence du comédien Vincent Kucholl le vendredi 19 avril pour une rencontre avec le public.

VIVRE AVEC LES LOUPS

MAI
ve 17 20h30 | sa 18 15h00

Un film de Jean-Michel Bertrand

2023 | France | vf | 85'

Après *La Vallée des Loups* en 2017 et *Marche avec les Loups* en 2020, Jean-Michel Bertrand poursuit ses promenades solitaires sur les traces du canidé. Dans ce nouveau documentaire qui propose de magnifiques images de l'animal en liberté, le réalisateur part à la rencontre d'éleveurs pour mieux comprendre les enjeux de sa cohabitation avec l'Homme.

Sans jamais chercher à donner de leçons ni à attiser la polémique, Jean-Michel Bertrand prône la simplicité et le respect mutuel avec une grande sincérité.

Séance pour les familles le samedi 18 mai à 15h00 suivi d'un goûter offert.

VENDANGES en UTOPIE

JUIN
sa 15 20h30

Un film de Gérard Alle

2023 | France | vf | 52'

Ce documentaire part à la rencontre de passionnés qui se sont lancés le défi de planter des vignes en Bretagne pour y produire des vins de qualité. Parmi eux, Noémie Vallélian de Saint-Saphorin et Mathieu Le Saux, ancien chef de culture au Domaine des Faverges, ont choisi de s'installer sur l'île de Groix en 2017, au large de Lorient.

Face aux enjeux économiques et aux aléas naturels, ils développent patiemment des modèles alternatifs d'agriculture, aidés notamment par des gens de Lavaux.

La projection sera suivie d'une discussion avec le réalisateur Gérard Alle et d'une dégustation de vin et de cidre bretons proposée par Gérald Vallélian.



la Lanterne magique

La saison de la Lanterne magique continue au cinéma de Chexbres et il est toujours possible de rejoindre le club de cinéma des 6-12 ans.

Sans leurs parents mais entourés d'adultes responsables, les enfants assistent chaque mois à une nouvelle projection. Quelques jours avant la séance, ils reçoivent un journal illustré qui leur présente le film. Avant la projection, un spectacle amusant et interactif joué par des comédiens les prépare à la découverte du cinéma.

Renseignements et inscriptions sur cinechexbres.ch

Fermeture estivale

Comme à son habitude, le cinéma de Chexbres fermera ses portes en juillet et en août. Pendant la pause estivale, nous vous donnons rendez-vous dans les différents festivals, en particulier à Cinémaran qui proposera des projections en plein air gratuites et tout public dans la cour de l'école d'Aran (Grandvaux) du 15 au 17 août.

Plus d'infos sur cinemaran.ch

Nous vous souhaitons un bel été et nous réjouissons de vous retrouver à la rentrée.

L'hiver est derrière nous et pourtant, le calendrier des sorties fait que plusieurs films de ce nouveau programme nous (re)plongent dans des paysages enneigés. Que ce soit en Anatolie avec **Les Herbes Sèches**, en Chine avec **The Breaking Ice**, en Mongolie avec **Si seulement je pouvais hiberner** ou encore au Japon avec **Le Mal N'Existe Pas (Evil Does Not Exist)**, Grand Prix du Jury à la Mostra de Venise, ces contrées en apparence tranquilles offrent un cadre propice aux questionnements de personnages en proie au doute.

Autres films, autres ambiances avec des trajectoires singulières d'émancipation. **Priscilla** de Sofia Coppola raconte en creux l'histoire d'Elvis du point de vue de sa jeune épouse, retenue dans la cage dorée de Graceland et de ses intérieurs feutrés. Dans **Fremont**, une jeune réfugiée afghane employée dans un atelier chinois de fortune cookies en Californie cherche à rompre sa solitude au hasard de ses rencontres. Dans **Dream Scenario**, un homme ordinaire (Nicolas Cage à contre-emploi) obtient une reconnaissance inattendue en apparaissant dans les rêves de millions de personnes avant d'être honni par celles-ci. Avec **May December**, Todd Haynes réunit deux femmes, l'une actrice et l'autre jadis au centre d'un scandale médiatique pour avoir épousé un homme beaucoup plus jeune qu'elle. Auréolé du Lion d'Or à Venise et de plusieurs Oscars et Golden Globes, dont ceux de la meilleure comédienne pour Emma Stone, **Poor Things (Pauvres Créatures)** revisite au féminin le mythe de Frankenstein avec une créativité formelle et narrative rare. **The Iron Claw** revient sur l'histoire vraie d'une famille de catcheurs dont la soif de succès a été contrariée par une série de tragédies. Dans **La Salle des Profs**, on suit une jeune enseignante en quête de justice sociale dans un huis-clos paranoïaque. Enorme succès transalpin, **Il Reste Encore Demain** délivre un récit d'émancipation sur le ton de la tragi-comédie. Également tourné en partie en Italie, **La Nouvelle Femme** brosse le portrait intime de Maria Montessori.

Finalement, ce programme interroge notre humanité avec plusieurs films poignants. Primé à Cannes (Grand Prix du Jury et Prix de la Critique) et Oscar du meilleur film international notamment, **La Zone d'Intérêt** dépeint la vie de famille banale du commandant du camp d'Auschwitz, dont l'existence hors champ se résume à sa dimension sonore. Meilleur documentaire aux récents Prix du cinéma suisse, **L'Audition (Die Anhörung)** questionne la légitimité de la procédure d'octroi de l'asile aux requérants dans notre pays. **Chroniques de Téhéran** témoigne de l'enfer quotidien auquel sont soumis les Iraniens par la machine autoritaire. Basé sur le récit de vrais migrants africains, **Moi, Capitaine** (Lion d'argent à Venise) montre les épreuves auxquelles ceux-ci sont confrontés pour rejoindre l'Europe.

Autant d'expériences enrichissantes à vivre au cinéma de Chexbres.

Crédits photographiques..... DCM Film Distribution (Ciao-Ciao Bourbine)
.....JMH Distributions (Vivre avec les loups)
.....Miimosa (Vendanges en utopie)
.....Trigon-film (Les Herbes Sèches)
Programmation et rédaction..... Joël Chételat
Maquette graphique..... KManu Berguer

Programme publié sous réserve de modifications.

Parking : place de la Gare et cour du Collège du Bourg (barrière automatique).

Soutenez le cinéma de Chexbres en affichant votre publicité sur notre écran.
Toutes les informations à la caisse ou via info@cinechexbres.ch



CINÉCHEXBRES

Avril | Juin 2024

AVRIL

ve sa 20h30 ▶ **PRISCILLA** 14/16
12 13 Sofia Coppola *USA* 2023 vost 113'

ma me 20h30 ▶ **FREMONT** 16/16
16 17 Babak Jalali *USA* 2023 vost 91'

ve sa 20h30 ▶ **CIAO-CIAO BOURBINE** 6/10
19 20 **(BON SCHUUR TICINO)**
Peter Luisi *CH* 2023 vost 88'
● *En présence de Vincent Kucholl*

ma me 20h30 ▶ **DREAM SCENARIO** 16/16
23 24 Kristoffer Borgli *USA* 2023 vost 100'

ve sa 19h30 ▶ **LES HERBES SÈCHES** 16/16
26 27 Nuri Bilge Ceylan *Turquie* 2023 vost 197'

sa **LE CINÉMA DES 6-12 ANS**
27 10h30 ▶ **LANTERNE MAGIQUE**

ma me 20h30 ▶ **MAY DECEMBER** 16/16
30 1 Todd Haynes *USA* 2023 vost 117'

ma me 20h30 ▶ **MOI, CAPITAINE** 16/16
7 8 Matteo Garrone *Italie* 2023 vost 121'

ve sa 20h30 ▶ **POOR THINGS** 16/16
10 11 **(PAUVRES CRÉATURES)**
Yorgos Lanthimos *USA* 2023 vost 141'

ma me 20h30 ▶ **SI SEULEMENT JE POUVAIS**
14 15 **HIBERNER** 10/12
Zoljargal Purevdash *Mongolie* 2023 vost 98'

ve 20h30 ▶ **VIVRE AVEC LES LOUPS** 6/10
17 Jean-Michel Bertrand *France* 2023 vf 85'

sa 15h00 ▶ Séance supplémentaire familles
18 *Goûter offert à la fin de la séance*

ma me ve 20h30 ▶ **LA ZONE D'INTÉRÊT** 12/14
21 22 24 Jonathan Glazer *GB* 2023 vost 105'

sa **LE CINÉMA DES 6-12 ANS**
25 10h30 ▶ **LANTERNE MAGIQUE**

ma me 20h30 ▶ **L'AUDITION (DIE ANHÖRUNG)**
28 29 Lisa Gerig *CH* 2023 vost 80' 12/-

ve sa 20h30 ▶ **THE IRON CLAW** 14/14
31 1 Sean Durkin *GB* 2023 vost 132'

ma me 20h30 ▶ **LA SALLE DES PROFS** 12/12
4 5 Ilker Çatak *Allemagne* 2023 vost 99'

ve sa 20h30 ▶ **EVIL DOES NOT EXIST** 10/14
7 8 Ryûsuke Hamaguchi *Japon* 2023 vost 106'

ma me ve 20h30 ▶ **IL RESTE ENCORE DEMAIN** 12/12
11 12 14 Paola Cortellesi *Italie* 2023 vost 118'

sa **LE CINÉMA DES 6-12 ANS**
15 10h30 ▶ **LANTERNE MAGIQUE**

sa 20h30 ▶ **VENDANGES EN UTOPIE** --/12
15 Gérard Alle *France* 2023 vf 52'
● *En présence du réalisateur + dégustation*

ma me 20h30 ▶ **THE BREAKING ICE** 16/16
18 19 Anthony Chen *Chine* 2023 vost 97'

ve sa 20h30 ▶ **LA NOUVELLE FEMME**
21 22 **(MARIA MONTESSORI)** 10/14
Léa Todorov *France* 2023 vf 100'

ma me 20h30 ▶ **CHRONIQUES DE TÉHÉRAN** 6/-
25 26 Ali Asgari et A. Khatami *Iran* 2023 vost 78'



AVRIL - JUIN 2024

MAI

JUIN

cinechexbres.ch

15h00 ▶ HORAIRE SPÉCIAL
● DATE ÉVÈNEMENT
10/14 ÂGE LÉGAL / ÂGE SUGGÉRÉ

TARIFS :
NORMAL 8 CHF / PASSCULTURE 5 CHF
LANTERNE MAGIQUE 10 CHF / SAISON 40 CHF

