



NOVEMBRE ve 7 | sa 8 | 20h30 Tarif unique 10 CHF

Un film de Phil Meyer

2024 | Suisse | vost | 123'

Dans le cadre de Let's Doc!

On connaît Emil comme humoriste, croquant avec espièglerie et en plusieurs langues la nature même des Suisses, mais on sait moins qu'il a aussi été graphiste, directeur de théâtre et de cinémas, metteur en scène et éditeur de livres.

À l'occasion des 90 ans d'Emil, ce documen-

taire émouvant revient sur sa carrière extraordinaire et explore des facettes plus secrètes de sa vie pour livrer un portrait tendre et fondamentalement optimiste de l'artiste.

Avec la présence exceptionnelle d'Emil et de son épouse Niccel Steinberger à Chexbres le samedi 8 novembre.

AUTOSTOP

NOVEMBRE ve 21 | sa 22 | 20h30

Un film de Roman Hüben

2025 | Suisse | vf | 61'

Dans le cadre de Let's Doc!

Pendant des années, Floriane a enregistré ses conversations lors de trajets en autostop. A l'aide de deux comédiens, elle rejoue ces scènes à l'identique devant la caméra. Le résultat est un film à sketches, dans lequel elle croise sur son chemin une galerie de personnages hauts en couleurs.

D'abord mis en scène au théâtre, ce film présenté à Visions du Réel mêle de façon originale documentaire et comédie.

En présence du réalisateur Roman Hüben le vendredi 21 novembre pour une discussion avec le public.

En cette fin d'année, le cinéma de Chexbres invite au dépaysement, à la découverte du monde et à l'exploration de soi. Dans le cadre de la 3e édition de Let's Doc, nous suivrons les trajectoires singulières de l'humoriste Emil qui fera le déplacement à Chexbres le samedi 8 novembre pour présenter le documentaire *Typique Emil*, de la famille Schwörer qui, contre vents et marées, parcourt la surface du globe sur un bateau de 15 m depuis 25 ans (*Home is the Ocean*) et de la comédienne Floriane Mésenge qui rejoue devant la caméra ses étonnantes pérégrinations sur les routes de France dans *Autostop*.

En parallèle, nous proposons des œuvres de fiction qui reflètent de façon intense le cheminement intérieur de personnages en crise, contraints à persévérer quoiqu'il arrive face à l'adversité, que ce soit sur les pistes du désert marocain (*Sirāt*) ou sur les vertes falaises du sud-ouest de l'Angleterre (*Le Chemin de Sel*). Palme d'Or à Cannes, *Un Simple Accident* confronte quant à lui la soif de justice à l'épreuve du pardon dans une odyssée morale, tournée clandestinement en Iran.

A l'occasion de la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes le 25 novembre, nous projetterons *L'affaire Nevenka*, adaptée du premier cas de #MeToo politique en Espagne. Cette soirée est organisée en partenariat avec le Zonta Club Vevey-Montreux qui soutient la cause des femmes.

Le mois de décembre sera l'occasion de découvrir des films intimistes. Deux d'entre eux proviennent de Norvège, l'un des pays les plus créatifs et productifs d'Europe aujourd'hui : d'abord *Oslo Stories : Rêves*, lauréat de l'Ours d'Or à la dernière Berlinale, puis *Valeur Sentimentale*, Grand Prix du dernier Festival de Cannes. Autre film au programme *Friedas Fall* est une production suisse qui revient sur l'histoire vraie du procès d'une mère infanticide à St-Gall au début du XXème siècle.

Après la traditionnelle pause des fêtes de fin d'année, le cinéma ouvrira 2026 avec deux comédies acides : *La Guerre des Rose*, qui voit se déchirer le couple formé par Olivia Colman et Benedict Cumberbatch et *Classe Moyenne*, satire sociale entre une famille bourgeoise (Laurent Lafitte et Elodie Bouchez) et le couple qui entretient sa maison de vacances (Ramzy Bedia et Laure Calamy).

A noter encore *Une Bataille après l'Autre*, fable sociale et politique saluée unanimement par la critique, avec Leonardo DiCaprio et Sean Penn dans une Amérique polarisée, qui résonne fortement avec notre époque.

Quelle que soit la destination, le voyage est garanti dans votre cinéma.

L'affaire Nevenka Présentée dans le cadre de la Journée internationale

Présentée dans le cadre de la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes

Un film de Icíar Bollaín

2024 | Espagne | vost | 117'

En collab. avec le Zonta Club Vevey-Montreux

À la fin des années 90, Nevenka Fernández, est élue à 25 ans conseillère municipale. C'est le début d'une descente aux enfers pour elle, manipulée et harcelée pendant des mois par le maire de la commune. Pour s'en sortir, elle décide de dénoncer ses agissements.

Dans ce film inspiré de faits réels, la réalisa-

trice raconte sur fond de thriller psychologique le premier procès pour harcèlement sexuel

contre un homme politique en Espagne

NOVEMBRE

ma 25 | me 26

Horaire spécial 20h00

Séance du mardi 25 avec le Zonta Club Dès 19h : accueil et verre de l'amitié offert 20h : mot de bienvenue et projection 22h : discussion avec Mme Neïda de Jesus, juriste et doctorante en droit du travail Séance normale le mercredi 26 à 20h



La Petite Lanterne, destinée aux 4 à 6 ans, est de retour à Chexbres. L'occasion pour les petits de s'ouvrir au monde du cinéma avec leurs parents lors de séances animées avec des extraits de films et des courts-métrages. Prélocations sur www.petitelanterne.org



La Lanterne Magique, le club de cinéma des 6-12 ans, se poursuit et il est toujours possible de s'y inscrire pour les prochains films. Infos sur www.cinechexbres.ch

CINÉ-DOC

Partenaire depuis 2019, le cinéma de Chexbres fête la 10^{ème} édition de Ciné-Doc, le rendez-vous documentaire des cinémas romands.

Une fois par mois, de septembre à avril, un documentaire est présenté lors d'une projection spéciale, suivie d'une discussion en présence de membres de l'équipe du film ou d'invités de la région. Ces séances sont propices à la découverte, à la réflexion et à des échanges nourris autour de thématiques variées.

Plus d'infos sur ce programme et sur www.cinechexbres.ch

Programme publié sous réserve de modifications.

Parking : place de la Gare et cour du Collège du Bourg (barrière automatique).

Soutenez le cinéma de Chexbres en affichant votre publicité sur notre écran. Toutes les informations à la caisse ou via info@cinechexbres.ch

Novembre | Décembre 2025 Janvier 2026



	ma 4	me 5				
	ve 7	sa 8				
	ma 11	me 12				
	ve 14		CINÉ-DOC 20h30▶ BILDER IM KOPF 16/- Eleonora Camizzi CH 2024 vost 77' Suivi d'échanges avec l'association Positiveminder			
BRE		sa 15				
NOVEMBRE	ma 18	me 19				
	ve 21 •	sa 22				
		di 23	LE CINÉMA DES 4-6 ANS 10h30> LA PETITE LANTERNE#1 Spectateurs			
	ma 25		RNÉE INTERNATIONALE pour l'ÉLIMINATION VIOLENCE à L'ÉGARD DES FEMMES 20h00 L'AFFAIRE NEVENKA 16/16 Icíar Bollaín Espagne 2024 vost 117' Soirée organisée avec le Zonta Club Vevey-Montreux			
	ve 28	sa 29	20h30▶ LE CHEMIN DE SEL (THE SALT PATH) Marianne Elliott GB 2024 vost 115' 6/16			
	ma 2	me 3	20h30▶ OSLO STORIES: DREAMS (RÊVES) 16/16 Dag Johan Haugerud <i>Norvège</i> 2024 vost 111'			
	REL	RELÂCHES du 5 au 16 décembre				
IBRE	me 17	ve 19	20h30 FRIEDAS FALL 12/14 Maria Brendle <i>CH</i> 2023 vost 105'			
DÉCEMBRE		sa 20	SÉANCE FAMILLE 15h00> FALCON EXPRESS 6/8 Benoit Daffis et Jean-Christian Tassy France vf 86' Goûter offert après la séance			
	sa 20	ma 23	20h30▶ VALEUR SENTIMENTALE 12/14 Joachim Trier Norvège 2025 vost 133'			
H	ERME		du 24 décembre au 1 ^{er} janvier - JOYEUSES FÊTES !			
	ve 2	sa 3	20h30▶ LA GUERRE DES ROSE 12/14 Jay Roach USA 2025 vost 125'			
	ma 6	me 7	20h30▶ SORDA 10/12 Eva Libertad <i>Espagne</i> 2025 vost 99'			

JANVIER	ve 2	sa 3	20h30▶ LA GUERRE DES ROSE 12/14 Jay Roach USA 2025 vost 125'
	ma 6	me 7	20h30▶ SORDA 10/12 Eva Libertad Espagne 2025 vost 99'
	ve 9	sa 10	CINÉ-DOC 20h30▶ CECI EST MON CORPS 16/ Jérôme Clément-Wilz France 2025 vf 64' Suivi d'échanges avec des intervenants
	ma 13	me 14	20h30▶ CLASSE MOYENNE 14/16 Antony Cordier <i>France</i> 2025 vf 95'
	ve 16	sa 17	19h30 UNE BATAILLE APRES L'AUTRE 14/14 Paul Thomas Anderson <i>USA</i> 2025 vost 162'

LE CINÉMA DES 6-12 ANS 10h30▶ **LANTERNE MAGIQUE**



15h00▶ HORAIRE SPÉCIAL DATE ÉVÉNEMENT